Luminance
EXPO PHOTO
12 & 13 Juin 2021

Cathie VOEGELÉ

No sounds… no colors…

L'hiver est là, bien installé ; la nature se drape de son suaire blanc, elle est sous chape, silencieuse.

On connait tous ces brefs moments de solitude dans un environnement réduit et monochrome, dépourvu de sons.

Je me suis donc accommodée de cette beauté discrète et j'ai fait le choix d'accentuer ce minimalisme en sublimant exclusivement les silhouettes de ces compagnons qui me sont familiers.

La surexposition (ou high-key) a permis de transformer ces scènes ordinaires en théâtre fantastique.

Ces arbres isolés ou en groupe dans un paysage brumeux, dont résultent des photographies oniriques, provoquent un questionnement du regardeur, stimulant l'imagination.

La photographie n'a pas de sons, mais l'œil entend… ou pas.